

Corso Aggiornamento Insegnanti
PROGETTI DIDATTICI ATA Rifiuti
Anno Scolastico 2016-2017
Docente: Marco Bevilacqua

BIBLIOGRAFIA E ALTRI SUGGERIMENTI

Saggistica

Story, di Robert McKee
Harry Potter - un business da favola, di Susan Gunelius
La poetica, di Aristotele
L'ospite inquietante – il nichilismo e i giovani, di Umberto Galimberti
La congiura contro i giovani. Crisi degli adulti e riscatto delle nuove generazioni, di Stefano Laffi
La manomissione delle parole, di Gianrico Carofiglio
L'epoca delle passioni tristi, di M. Benasayag e G. Schmit
Scrivere libri per ragazzi, di Manuela Salvi
Scrivendo s'impara, di Manuela Salvi
Scrivere le grandi serie tv, di Pamela Douglas
Professione sceneggiatore, di Sergio Badino
Figure – III, di Gérard Genette
Grammatica della fantasia, di Gianni Rodari
I formalisti russi, a cura di Tzvetan Todorov
Mimesis, di Erich Auerbach
Lezioni di scrittura creativa, del Gotham Writers' Workshop
Scrivere per stare meglio, di Louise De Salvo
L'officina del racconto, di Angelo Marchese
L'officina della poesia, di Angelo Marchese
Il Genio, di Harold Bloom
Come un romanzo, di Daniel Pennac
Consigli a un giovane scrittore, di Vincenzo Cerami
Manuale di scrittura creativa, di Roberto Cotroneo
Ricettario di scrittura creativa, di Giulio Mozzi e Stefano Brugnolo
Parole private dette in pubblico, di Giulio Mozzi
Il mestiere di scrivere, di Raymond Carver
Lettere a un aspirante romanziere, di Mario Vargas Llosa
Morfologia della fiaba, di Vladimir Propp
Le radici storiche dei racconti di magia, di Vladimir Propp
Benvenuti a Grammaland, di Massimo Birattari
Scrivere bene è un gioco da ragazzi, di Massimo Birattari
Manuale del giovane scrittore creativo, di Bianca Pitzorno
Esercizi di fantasia, di Gianni Rodari
Gli attrezzi del narratore, di Alessandro Perissinotto
Esercizi di stile, di Raymond Queneau
I Draghi locopei, di Ersilia Zamponi
L'arte della narrativa, di David Lodge
Menzogna romantica e verità romanzesca, di René Girard
Sei passeggiate nei boschi narrativi, di Umberto Eco
La retorica, di Aristotele
Come funzionano i romanzi, di James Wood
Scrivere, io?, di Luisa Mattia
A scuola di narrazione, di Luisa Mattia
Conversazioni, di Jorge Luis Borges
Il punto di vista, di Gianni Turchetta
Come raccontare una storia e l'arte di mentire, di Mark Twain
Una pietra sopra, di Italo Calvino
Perché leggere i classici, di Italo Calvino

Scrivere zen, di Natalie Goldberg
Manuale di scrittura creativa, di Franco Gaudiano
La palestra dello scrittore, di Enrico Valenzi
Il volto incompiuto, di Flannery O' Connor
La natura sadica del racconto e altre storie, di Domenico Matteucci
Il piacere di leggere e come non ucciderlo. Come imparare a leggere con bambini e ragazzi, di Aidan Chambers
Parole come stelle – educazione creativa e scrittura, di Rosa Tiziana Bruno
Mi faccio un libro, di Maria Pia Alignani
I bambini leggono, di Roberto Denti
Leggimi forte. Accompagnare i bambini nel grande universo della lettura, di Rita Valentino Merletti e Bruno Tognolini
1001 Attività per Raccontare Esplorare Giocare Creare con il Libri, di Philippe Brasseur
Il libro delle mie storie, di Louie Stowell e Jane Chisholm
Scarabocchi creativi, di Nikalas Catlow
La retorica antica, di Roland Barthes
Manuale di retorica, di Bice Mortara Garavelli
Scrivere la natura, di Davide Sapienza e Franco Michieli
Il prontuario dello scrittore, di Franco Forte
Guida al cinema per ragazzi, di – Francesco Rufo e Giffoni Film Festival
Writing children's fiction, di Yvonne Coppard e Linda Newbery (in inglese)
Thorny Paradise: Writers on Writing for Children, di Edward Blishen (in inglese)
How to read literature, di Terry Eagleton (in inglese)
Becoming a reader: The Experience of Fiction from Childhood to Adulthood, di J.A. Appleyard (in inglese)
Breaking the magic spell: Radical Theories of Folk and Fairy Tales, di Jack Zipes (in inglese)
Relentless progress: The Reconfiguration of Children's Literature, Fairy Tales, and Storytelling, di Jack Zipes (in inglese)
The hidden teacher: Ideology and Children's Reading, di Peter Hollindale (in inglese)
The case of Peter Pan: Or the impossibility of children's fiction, di Jacqueline Rose (in inglese)
Not in front of the grown-ups, di Alison Lurie (in inglese)
Language and Ideology in Children's fiction, di John Stephens (in inglese)
Radical Children's Literature: Future Visions and Aesthetic Transformations in Juvenile Fiction, di Kimberly Reynolds (in inglese)
Perlaparola. Bambini e ragazzi nelle stanze della poesia, di Chiara Carminati
Per una letteratura senza aggettivi, di Maria Teresa Andruetto
L'istinto di narrare, di Jonathan Gottschall
Siamo quello che leggiamo, di Aidan Chambers
La fiaba irresistibile, di Jack Zipes
Dalla parte delle bambine, di Elena Gianini Belotti
Ancora dalla parte delle bambine, di Loredana Lipperini
...

Alcuni libri di narrativa (per ragazzi e non) che fanno riflettere sulla scrittura

La storia di Mina, di David Almond
Ricette per racconti a testa in giù, di Bernard Friot
Il trattamento Ridarelli, di Roddy Doyle
Romanzi in tre righe, di Félix Fénéon
Bunker diary, di Kevin Brooks
Ballata, di Blexbolex
...

Giochi

Giochi sulle parole e sui racconti in generale
Paroliere
Straparoliere, di Beniamino Sidoti
C'era una volta, di Richard Lambert, Andrew Rilstone e James Wallis
L'inventafavole, di Claudio Pallottini e Mauro De Luca
Codici segreti (6 esperimenti) – Science X – Ravensburger
Studio di animazione – Editoriale Scienza
On stage, di Luca Giuliano

L'inventastorie, di Fabrizio Silei
Raccontami una storia (edizione speciale – Scrittori di classe 2), di Gabriele Mari
...

Riviste e pubblicazioni sulla letteratura per ragazzi

Hamelin
Annuario Hamelin
Andersen
Annuario Andersen
Liber
Scelte di classe a cura di Hamelin Associazione Culturale
Il Pepeverde
...

Alcuni esempi di Serie

La mia vita con Yoda, di Tom Angleberger
I libri del Professor Focussen, di M. Salvi, A. Gatti
Klincus Corteccia, di A.Gatti
Il diario di una schiappa, di Jeff Kinney
Tobia, di Timothée De Fombelle
Una serie di sfortunati eventi, di Lemony Snicket
Serie di Pierdomenico Baccalario
Serie di Alessandro Gatti
...

Alcuni libri 'innovativi'

Sette minuti dopo la mezzanotte, di Patrick Ness
La schiappa, di Jerry Spinelli
Stargirl, di Jerry Spinelli
Speak. Le parole non dette, di Laurie Halse Anderson
L'unico e insuperabile Ivan, di Katherine Applegate
Il Sognatore. Storia del ragazzo che diventò Pablo Neruda, di Pam Muñoz Ryan e Peter Sis
Skellig, di David Almond
Il selvaggio, di David Almond
Le lacrime dell'assassino, di Anne-Laure Bondoux
Oh, boy!, di Marie-Aude Murail
Il Pianeta di Standish, di Sally Gardner
Per sempre insieme, amen, di Guus Kuijer
Mio padre è un PPP, di Guus Kuijer
Lettere dal mare, di Chris Donner
Il coraggio della libellula, di Deborah Ellis
Sganciando la luna dal cielo, di Gregory Hughes
Storia d'amore e perdizione, di Melvin Burgess
Innamorarsi di April, di Melvin Burgess
Danza sulla mia tomba, di Aidan Chambers
La guerra dei cioccolatini, di Robert Cormier
Buchi nel deserto, di Louis Sachar
Quella strega di Tulip, di Anne Fine
Mi chiamo Yorsh, di Silvana De Mari
Sono troppo un genio del male, di Josh Lieb
The giver, di Lois Lowry
Il topo e suo figlio, di Russel Hoban
La bomba, di Todd Strasser
Il mondo fino a 7, di Holly Goldberg Sloan
La casa dei cani fantasma, di Allan Stratton
Mia mamma è un gorilla, e allora?, di Frida Nilsson
Niente, di Janne Teller

L'estate del coniglio nero, di Kevin Brooks
Bunker Diary, di Kevin Brooks
Solo per sempre tua, di Louise O'Neill
Onora il padre, di Eliza Wass
...

Alcuni esempi di Albi Illustrati

Il mio nome è NO!, di Marta Altès
È un libro, di Lane Smith
I lupi nei muri, di Neil Gaiman e Dave McKean
Il giorno che scambiai mio padre con due pesci rossi, di Neil Gaiman e Dave McKean
Nel paese dei mostri selvaggi, di Maurice Sendak
Piselli e Farfalline, di Vittoria Facchini
Voglio un amico per giocare, di Friedrich Karl Waechter
Manuale dei calzini selvaggi, di Pablo Prestifilippo
Rosa Bianca, di Roberto Innocenti
Giordano del faro, di Janna Carioli e Marina Marcolin
Di voi io canto, di Barack Obama
L'estate di Garmann, di Stian Hole
L'ippocampo, un papà speciale, di Eric Carle
Nei panni di Zaff, di Manuela Salvi
L'alfabeto dei sentimenti, di Janna Carioli
Come funziona la maestra, di Chiara Carrer e Susanna Mattiangeli
Tutto Oliver Jeffers
Tutto Leo Lionni
Albi di Chris Haughton
Albi di Suzy Lee
Albi di Tomi Ungerer
Albi di Hervé Tullet
...

IMPORTANTE!

CONSULTATE IL SEGUENTE LINK: [I migliori libri per bambini e ragazzi. Consigli del portale Liberweb](#)